

RANGO 18-2

Fecha evaluaciones: 1ª.....2ª.....3ª.....
 Criterio: S (superado), E (emergente), F (fallo)

A. MOTRICIDAD GRUESA

- Se sienta solo en una silla.....
- Sube con apoyo a un banco de 15 cm. de altura y baja*.....
- Cuando anda, puede girar rápidamente, pararse de golpe y cambiar de sentido.....
- Corre sin caerse.....
- Se agacha y se incorpora sin dificultad.....
- Juega de cuclillas.....
- Sube y baja la escalera de la mano o agarrándose a la barandilla*.....
- De pie, tira una pelota con las manos hacia lo alto y hacia delante*.....
- Se mantiene inmóvil, con los pies juntos y brazos a lo largo del cuerpo, sobre un banco de 15 cm de altura y 13-18 cm*.....
- Puede andar hacia atrás.*.....
- Se tiene sobre un pie con apoyo / ayuda.*.....
- Intenta mantenerse sobre un pie sin apoyo, lo logra un instante aunque enseguida apoya el pie*.....
- Empieza a saltar sobre los dos pies agarrándose al adulto o a dar pequeños saltos emergentes sin apoyo *.....
- Puede chutar el balón sin caer*.....
- Se arrodilla sin apoyo.....
- Mantiene el equilibrio de puntillas si está apoyado en la pared.....
- Se sienta en triciclo y lo impulsa con los pies en el suelo.....

1ª	2ª	3ª

B. MOTRICIDAD FINA:

- Construye una torre de 4-6 cubos.*.....
- Construye un tren con 2 – 3 cubos.*.....

	1 ^a	2 ^a	3 ^a
• Mete monedas en hucha sin ninguna dificultad.....			
• Introduce muy bien bolitas por una botella			
• Coloca tarugos en tablero.....			
• Coloca la pieza redonda y cuadrada en un encaje de forma geométrica.....			
• Coloca la pieza redonda, la cuadrada y la triangular en el tablero*.....			
• Encajes simples 2 - 3 elementos.....			
• Pasa páginas de un libro(2 – 3 a la vez).....			
• Enhebra en una tabla de agujero grande.....			
• Ensarta cuentas grandes en un cordón rígido.....			
• Le gusta hacer garabatos.....			
• Imita un trazo sin observar la dirección del modelo*.....			
• Imita trazos verticales.....			
• Le gusta encajar anillas, cubiletes, lo hace muy bien.....			
• Mete pinchitos en un tablero perforado.....			
• Juega con una cuchara y una taza o con un cubo y una pala, siendo capaz de llenar y vaciar su contenido*.....			
• Gira el pomo de una puerta rotando el antebrazo*.....			
..			
• Desenrosca tapas de botes con embocadura pequeña (champú o similar)*.....			
• Mete pinchitos en un tablero perforado.....			
• Une cuentas unidas a presión.....			
• Rasga papel con las manos.....			
• Quita la envoltura de algo comestible.....			
• Imita sacar la lengua*.....			
• Imita el gesto de abrir-cerrar la boca.....			
• Sopla.....			
• Juega con plastilina, la trocea o la aplasta			

**C. COGNITIVA VERBAL
Y NO VERBAL**

1 ^a	2 ^a	3 ^a
----------------	----------------	----------------

- Sigue movimientos de pompas.....
- Sigue movimiento de pelota que rueda por la habitación.....
- Se interesa por los libros con ilustraciones e identifica al menos 1 ó 2 imágenes (señala).....
- Reconoce 3 ó 4 partes de su cuerpo.....
- Reconoce 3-4 partes del cuerpo en el dibujo de una muñeca*
- Se señala a sí mismo cuando se le pregunta “¿dónde está?” (nombre) ..
- Señala objetos familiares distantes, cuando el adulto los nombra o cuando quiere alcanzarlos.....
- Nombra algunos objetos familiares (al menos 2 – 3) cuando se le pregunta ¿Qué es esto?.....
- Entrega un objeto o juguete familiar eligiendo entre 5 situados sobre la mesa.....
- Identifica claramente fotos y dibujos de objetos.....
- Señala dibujos de objetos familiares en lámina compleja*
- Representa con gestos las acciones de imágenes de objetos familiares.....
- Sigue instrucciones simples (ven aquí, siéntate), e instrucciones que implican una acción y un objeto o persona concreta. (dame x, tira x, besa a x), incluyendo acciones con muñecos (“Péinala”).....
- Responde a ordenes que implican objeto- localización (“Ponlo en X”)* ...
- Le gusta jugar al escondite buscando un objeto o persona escondida fuera de su vista (ocultamente invisible).....
- Busca un objeto seleccionando entre dos..... o tres..... cubiletes entre los que ha visto se ha escondido, una vez que el adulto lo ha movido provocando un desplazamiento invisible del objeto*.....
- Busca un objeto entre tres cubiletes en los que el adulto ha escondido el objeto ante su vista, una vez que han transcurrido 10 segundos (el objeto se esconde ante su vista pero después se tapan los cubiletes hasta contar hasta 10).....
- Busca un objeto después de un desplazamiento invisible (caja-puño).....

	1 ^a	2 ^a	3 ^a
<ul style="list-style-type: none"> • Busca un objeto fuera de la vista que se encuentra en su lugar habitual*. • Guarda objetos en sus lugares habituales*..... • Canta una parte de una canción o representa gestos de la misma de memoria*..... • Conoce las onomatopeyas de 2 ó 3 animales familiares..... • Utiliza la negación gestual o verbal..... • Empareja objetos iguales o semejantes..... • Empareja fotos iguales*..... • Empareja foto-objeto real*..... • Ayuda a guardar los juguetes separándolos por categorías (coches-torres) aunque todavía con numerosos errores o despistes..... <ul style="list-style-type: none"> • Empareja o asocia objetos por una categoría funcional..... • Imitación diferida de acciones cotidianas (imita a la madre limpiando, etc)..... • Imita una acción novedosa que implica el uso combinado de dos objetos, varias horas después de observarla..... • Imita palabras de dos sílabas*..... <ul style="list-style-type: none"> • Imita una secuencia de dos palabras o de dos números..... • Abre una puerta teniendo las dos manos ocupadas, debe poner los objetos en el suelo..... • Coge la silla y la traslada hasta el lugar donde se encuentra el objeto que debe alcanzar..... • Tiende su tazón al adulto para que éste le eche más alimento (gusanito).... • Completa un encaje de figuras geométricas usando estrategias representacionales..... • Utiliza palabras para evocar o para pedir un objeto ausente..... • Responde al nombre de un objeto o una persona ausente (Trae un objeto que el adulto le pide y que no está a la vista., por ejemplo)..... • Hace preguntas referidas a los casos semánticos básicos (qué, dónde..).... 			

- Produce frases de dos palabras.....
- Comienza a producir frases de tres palabras.....
- Responde a preguntas si/no tipo “¿Quieres X?”.....
- Comienza a asumir dos roles distintos en el juego (receptor / emisor).....

JUEGO SIMBÓLICO:

- Aplica sobre las muñecas acciones propias, por ejemplo les da de comer..
- Aplica sobre sí mismo acciones ajenas (por ejemplo hace que habla por teléfono)*.....
- Aplica sobre otros o sobre muñecos acciones ajenas*.....
- Realiza acciones simultaneas sobre más de una persona u objeto, por ejemplo, da de comer al caballo, al muñeco y luego al adulto*.....
 - Combina dos juguetes en el juego simulado (jarra-vaso), relacionando progresivamente más objetos entre sí (monta el muñeco en el coche, por ejemplo).....
- Usa/identifica juguetes en miniatura que representan objetos de uso diario*.....
- Usa/identifica juguetes en miniatura que representan animales o personas*.....
- Secuencia dos ó tres acciones para representar experiencias diarias*.....
 - Sustitución de un objeto ambiguo (un palo puede hacer de cuchara, o una caja de coche)*.....

**D. AUTONOMÍA y
DESARROLLO SOCIAL**

- Coge un vaso, bebe y lo vuelve a poner sobre la mesa.....
- Maneja la cuchara sin que se le vierta apenas.....
- Se quita los zapatos o los calcetines.....

	1 ^a	2 ^a	3 ^a
<ul style="list-style-type: none"> • Produce frases de dos palabras..... • Comienza a producir frases de tres palabras..... • Responde a preguntas si/no tipo “¿Quieres X?”..... • Comienza a asumir dos roles distintos en el juego (receptor / emisor)..... <p>JUEGO SIMBÓLICO:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Aplica sobre las muñecas acciones propias, por ejemplo les da de comer.. • Aplica sobre sí mismo acciones ajenas (por ejemplo hace que habla por teléfono)*..... • Aplica sobre otros o sobre muñecos acciones ajenas*..... • Realiza acciones simultaneas sobre más de una persona u objeto, por ejemplo, da de comer al caballo, al muñeco y luego al adulto*..... <ul style="list-style-type: none"> • Combina dos juguetes en el juego simulado (jarra-vaso), relacionando progresivamente más objetos entre sí (monta el muñeco en el coche, por ejemplo)..... • Usa/identifica juguetes en miniatura que representan objetos de uso diario*..... • Usa/identifica juguetes en miniatura que representan animales o personas*..... • Secuencia dos ó tres acciones para representar experiencias diarias*..... <ul style="list-style-type: none"> • Sustitución de un objeto ambiguo (un palo puede hacer de cuchara, o una caja de coche)*..... 			
<p>D. AUTONOMÍA y DESARROLLO SOCIAL</p> <ul style="list-style-type: none"> • Coge un vaso, bebe y lo vuelve a poner sobre la mesa..... • Maneja la cuchara sin que se le vierta apenas..... • Se quita los zapatos o los calcetines..... 			

	1 ^a	2 ^a	3 ^a
<ul style="list-style-type: none"> • Se pone los zapatos que no llevan cordones..... • Se quita pantalones elásticos y la chaqueta o camisa desabrochada..... • Termina de subirse el pantalón y colabora cuando le vistes..... • Controla la caca si la madre le sienta a sus horas..... • Comienza a pedir verbalmente el pis y la caca, con accidentes frecuentes. • Se lava y se seca las manos con algo de ayuda..... • Trata de limpiarse la nariz si se le da un pañuelo..... • Intenta consolar a las personas que se muestran afligidas, les acaricia, les lleva un objeto..... • Busca ayuda o avisa a un adulto si ve que otro niño necesita auxilio o se ha hecho daño..... • Identifica/asocia la causa física de una emoción (“llora porque se ha caído”, “porque se ha manchado”)..... <ul style="list-style-type: none"> • Coordina la modalidad vocal y visual en la conversación..... • Expresión verbal de estados emocionales propios (“estoy triste”)..... • Expresión de sentimientos de éxito o fracaso. Expresa felicidad ligada a un logro, identificándose como agente causal de un hecho*..... • Le gusta compartir un libro de imágenes o un cuento con el adulto..... • Distingue entre sustancias comestibles y no comestibles..... • Conoce las exigencias de los adultos familiares y comienzan a controlar su conducta ante personas y/o situaciones concretas..... • Le gusta estar entre otros niños. Juego paralelo: juega en proximidad física con otro niño y haciendo lo mismo que ellos (por ejemplo, vertiendo arena en el arenero) pero sin compartir ni jugar juntos..... 			

OBSERVACIONES