

- Copia el círculo.....
- Copia una cruz.....
- Copia un cuadrado (4*).....
- Colorea, sin salirse, el interior de las figuras.....
- Comienza a seguir con el lápiz contornos simples de plantillas.
- Comienza a ser capaz de repasar una línea de puntos para completar un dibujo, al inicio con errores o dificultad.....
- Copia algunas letras como la "v", "H", "T" y "O".....
- Los garabatos empiezan a adquirir forma, pone un nombre al dibujo.....
- Pinta una "figura-monigote".....
- Si se le presenta una figura humana incompleta, dibuja la parte que falta.....
- Tira la pelota a un blanco cercano.....
- Realiza puzzles de contorno de 4-6 piezas. Especificar nº de piezas.....
- Completa un encaje de tamaños.....
- Asocia por contorno hasta 8 figuras diferentes (en un encaje (estrategia representacional).....
- Manipula un guiñol con la mano.....
- Manifiesta su fuerza trasladando objetos pesados, destornillando tornillos y desligando piezas encajadas con fuerza, etc.....
- Despega y pega gomets en el papel, los coloca dentro de un limite.....
- Viste y desviste a un muñeco, abotonando y desabotonando botones aunque al inicio con alguna dificultad.....

1 ^a	2 ^a	3 ^a

- Introduce un cordón de zapato por un ojal.....
- Enhebra una aguja de cañamazo con un hijo gordo.....
- Imita mímica de:
 - 3a } ▶ Sacar la lengua.....
 - } ▶ Abrir la boca.....
 - } ▶ Cerrar los ojos.....
 - 4 a . } ▶ Lengua hacia ambas comisuras.....
 - } ▶ Inflar mejillas.....
 - } ▶ Mostrar los dientes.....
 - } ▶ Distender labios.....
 - } ▶ Vibración de labios.....
 - } ▶ Morder labio inferior.....
 - } ▶ Mímica de llanto.....
 - } ▶ Sorbición correcta.....
 - } ▶ Lengua sobre dientes.....
 - } ▶ Apice lengua detrás de incisivos superiores

1 ^a	2 ^a	3 ^a

C.COGNITIVA VERBAL Y NO VERBAL

- Realiza puzzles figurales (une figuras partidas por el medio) de 2 piezas.....
- Reproduce/copia una construcción sencilla de cubos: puente de 5 cubos.....Escalera con 6 cubos.....
- Empareja colores sin dificultad.....
- Empareja formas geométricas y símbolos abstractos.....
- Reúne o clasifica objetos atendiendo a un criterio perceptivo (por ejemplo 10 botones blancos y 10 negros) o funcional (todas las cucharas y todas las patatas).....
- Empareja objetos atendiendo a dos criterios perceptivo y/o funcional (forma y color, uso y color..).....

	1 ^a	2 ^a	3 ^a
• Reúne o clasifica objetos atendiendo a dos criterios perceptivos y/o funcionales (Color y forma, uso y color).....			
• Asocia objetos por uso funcional. (cuchara+plato, zapato+calcetín.....)			
• Sigue una secuencia (A-B) o repite una pauta dada teniendo en cuenta un criterio.....			
• Dice para que sirve un objeto.....			
• Nombra 2-3 objetos de una categoría funcional dada.....			
• Puede completar una frase de acuerdo a una analogía de oposición del tipo: “un raton es pequeño y un elefante es..” “hombre-mujer”, “rápido-lento”, “día-noche”.....			
• Asocia personajes con sus ocupaciones, puede decir a que se dedican determinadas profesiones (el medico cura).....			
• Distingue objetos iguales y diferentes, puede comparar dos objetos.....			
• Identifica receptivamente el círculo (redondo) y el cuadrado.....			
• Identifica el triángulo.....			
• Identifica expresivamente el círculo.....			
• Identifica cuadrado y triángulo.....			
• Identifica expresivamente objetos grandes y pequeños.....			
• Identifica receptivamente 5 colores básicos.....			
• Identifica expresivamente algunos colores.....			
• Con bloques lógicos puede entregar todos los bloques que sigan un criterio perceptivo (todos los rojos, por ejemplo).....			
• Identifica un bloque atendiendo a dos características dadas (“dame el cuadrado rojo”).....			

	1 ^a	2 ^a	3 ^a
• Repite series de tres dígitos.....			
• Aprende canciones que luego repite de memoria.....			
• Puede aprender a recitar una poesía infantil corta.....			
• Representa con gestos el uso de objetos familiares que identifica en dibujos, puede interpretar los dibujos de un libro o escenas que el adulto narra.....			
• Busca un objeto escondido debajo de una caja ante su vista, seleccionando entre tres cajas idénticas colocadas en fila y con una respuesta demorada 10”.....			
• Busca una figura concreta que previamente le hemos enseñado en una lámina entre otras figuras distintas (10-12). .			
• Gira, da la vuelta a una foto para que otra persona pueda verla, identificando el punto de vista perceptivo de otro.....			
• Señala 8-10 partes de su cuerpo.....			
• Dice su nombre y apellido.....			
• Mantiene la atención en actividades de escucha, como por ejemplo, durante un cuento.....			
• Puede contestar a una pregunta sobre un hecho de un cuento que acaba de escuchar.			
• Puede contar hechos del pasado reciente (lo que hizo ayer, lo que hicieron en el colegio la semana pasada).....			
• Sabe narrar un guión básico sobre un acontecimiento rutinario.			
• Sigue consignas que incluyen los adverbios de lugar: encima, debajo, dentro, al lado, junto a, detrás de, delante de, lejos de, en medio de, en el centro de, en la esquina, separado de, cerca de, al final de, juntos (subrayar los que comprenda e indicar si es con respecto a su cuerpo....., a los objetos..... y/o sobre el papel			

	1 ^a	2 ^a	3 ^a
<ul style="list-style-type: none"> • Conoce los conceptos de cantidad: mas, uno, dos, tres, cuatro, muchos-pocos, todos, alguno, ninguno, nada, más, menos, varios, ni uno, primero, último (subrayar los que comprenda)..... • Comprende y emplea adverbios y conceptos temporales (ahora, después de, enseguida, ya, ayer, de noche, de día, cuando, todavía, hoy, luego, antes, pronto, mañana (subrayar los que comprende)..... • Emplea las conjunciones “y”, “porque”, “para que”, produciendo oraciones compuestas coordinadas y subordinadas..... • Responde a consignas con una estructura coordinada formada por una cláusula de tres elementos y uno de uno ó dos elementos “Pon X en Z y salta”, “Mete el cubo en la taza y apaga la luz”..... • Responde a preguntas referidas a los casos semánticos “porqué”.....y “para qué”..... • Sabe decir lo que le falta a un dibujo incompleto de un niño o de un coche..... • Puede comprender y usar palabras de forma metafórica. Comienza a hacer chistes a modo de “mentiras chistosas..... • Juega a las casitas, las compras,etc. En su juego simbólico secuencia los hechos de forma lógica, puede utilizar objetos sustitutos y planificar previamente el juego (“vamos a jugar a”). • Distingue la mañana de la tarde..... • Indica su edad mostrando los 3 dedos..... • Cuenta 2, 3 objetos tocándolos con el dedo..... • Tiene concepto de 1, 2,y 3, por lo tanto puede entregar 2 ó 3 objetos cuando se le piden..... 			

- Cuenta automáticamente hasta 10.....
- Reparte 8 objetos entre 4 compañeros.....
- Señala un objeto largo-corto (ver conceptos hoja registro).....
- Razona/busca alternativas en la resolución de problemas.....
- Utiliza estrategias de ensayo-error y estrategias representacionales en la resolución de problemas.....
- Da señales verbales o motoras de planificar sus acciones antes de ponerse a resolver un problema.....
- Emplea la autoinstrucción verbal en la resolución de problemas.....

**D. DESARROLLO SOCIAL
 AUTONOMÍA PERSONAL**

- Comprende y comparte estados emocionales y deseos con sus compañeros y con el adulto “quiero x, estoy/me siento X, quiere X, está triste), es capaz además de interpretar las emociones de los demás relacionando en ocasiones causas físicas-emociones, emociones-deseos y emoción-intención de acción inmediata (“llora porque quería irse con su mamá”).....
- Expresa sentimientos de éxito o de fracaso y busca la aprobación del adulto cuando ha hecho algo bien.....
- Comienzan a surgir y/o a expresar emociones secundarias como el orgullo, la timidez, la vergüenza o la culpa.....
- Comienza a inferir en una historia como se sentirá el personaje con respecto a emociones primarias y causas físicas.....Deseos.....Intenciones.....
 (marcar con una cruz lo que proceda)

1 ^a	2 ^a	3 ^a

- Comienza a inferir en una historia como se sentirá el personaje con respecto a emociones secundarias como el orgullo, la timidez, la vergüenza o la culpa.....
- En ocasiones miente para no ser castigado o por sentirse avergonzado.....
- Comprende gestos expresivos como taparse la nariz porque huele mal, relamerse porque algo sabe bien y expresiones emocionales básicas de placer, deseo, asco.....
- Comprende y comparte intenciones de acción (“voy/va a,”).....
- Reconoce sus propias acciones (“he sido/lo he hecho yo”)..
- Responde a exigencias de control externo, controlándose ante personas y/o situaciones concretas. Comienza a conocer y a ser capaz de guiar su comportamiento por las normas básicas de la clase.....
- Obedece al adulto el 75% de las veces.....
- En ocasiones juzga o evalúa el comportamiento de otros niños o el suyo propio incorporando las normas del adulto, independientemente de las reacciones de los adultos en ese momento o anticipándose a ellas.....
- Comienza a controlar sus emociones negativas y los episodios de berrinches o enfados violentos son cada vez menos frecuentes (42-48 +).....
- Espera su turno.....
- Le gusta interactuar con otros niños emprendiendo juegos **asociativos**, en los que acometen la misma actividad, comparten juguetes o comparten por turnos la atención con el adulto pero sin interdependencia, no acuerdan previamente las condiciones del juego o del intercambio cooperativo.....
- Sigue las reglas de un juego en grupo dirigido por un adulto o por niños más mayores.....

1 ^a	2 ^a	3 ^a

	1 ^a	2 ^a	3 ^a
<ul style="list-style-type: none"> • Juego cooperativo. Comienza a cooperar en actividades con otros niños, negociando previamente el papel de cada uno en la actividad o en el juego y la forma de compartir dicha actividad..... • Emprende juegos reglados con otros niños (el escondite con casa, por ejemplo) resolviendo entre todos las diferencias o desacuerdos de las normas del juego..... • Comparte juguetes..... • Pide permiso para coger los juguetes o pertenencias de otros niños..... • Pide disculpas si ha molestado sin querer a otro niño..... • De noche duerme de forma continuada entre 11-12 horas. Especificar hora de acostarsey de levantarse..... • La siesta de la tarde se reduce a una o dos horas como máximo. Especificar nº de horas y/o minutos..... • Se calza los zapatos, aunque al principio puede confundirse de pie (sin cordones)..... • Se desviste solo (excepto botones traseros)..... • Empieza a vestirse prácticamente solo con alguna ayuda en prendas difíciles. Especificar..... • Se desabrocha botones delanteros • Comienza a saber abrochar botones..... • Abre el grifo para lavarse las manos, se las seca él solo..... • Se cepilla los dientes sin ayuda..... • Se limpia y suena la nariz si se le recuerda..... • Sabe ir al water solo y tirar de la cadena..... 			

- Control de esfínteres diurno y nocturno, aunque de noche puede tener todavía algún percance.....
- Guarda sus juguetes y realiza recados sencillos.....
- Come sólo sin que le ayuden aunque todavía no sabe cortar con el cuchillo.....

1 ^a	1 ^a	1 ^a

Observaciones: